

الأميرة والمستقبل

عماد حسن الشافعي

رسوم / انيا الجزائر ..

مكتبة الإيمان للنشر والتوزيع

المنصورة - بجوار جامعة الأزهر ت: ٣٥٧٨٨٢

بسم الله الرحمن الرحيم

« الأمير والمستحيل »

كان ياما كان - فى سالف العصر والأوان، فى
بلاد الصين إمبراطورٌ عظيم، وله مُلكٌ عظيمٌ، وكانت له
ابنةٌ جميلةٌ مُدلةٌ إلى حدِّ التَّلف وكانت هى ابنته
الوحيدة.

وكان الإمبراطورُ العظيمُ يُحبُّ ابنته حُباً جمًّا، وكان
لا يعصى لها أمرًا، ولا يضمنُ عليها بأى مطلبٍ مهما
غَلًّا أو عَسْرًا، حتى ولو كلفه ذلك أن يُضحى بالتاج
نفسه..

وذات يوم نزلتُ الأميرةُ الصغيرةُ الحديقةَ.. حديقة
القصر الجميلة تقطف الأزهار، وتجمع الورود



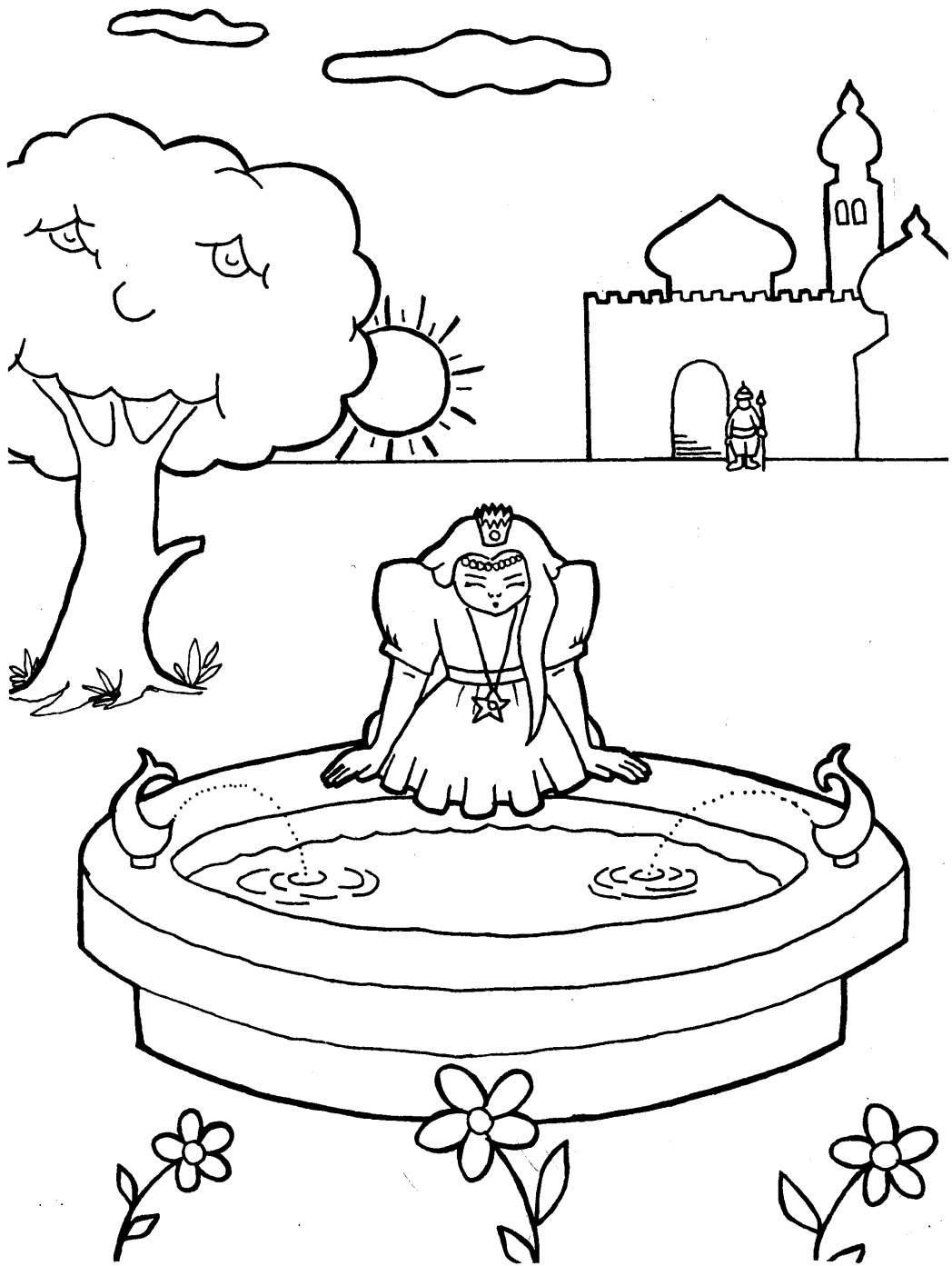
والرياحين، وتنظر إلى البلابل والعصافير .

وراحت تمشى بين الأشجار الجميلة، والظلال الوارفة
وتتَشى بأريج الزهور حتى وصلتُ إلى النافورة .

وهناك جلستُ على حافتها الرُخامية، تنظر فى صورتها
التي تهتز على صفحة الماء، وتنظر إلى الأعماق حيث تجرى
وتلعب أسرابُ السمك الملون .

كانت الشمسُ تميلُ إلى الغروب، وكانت تُرسلُ أشعتها
على ماء النافورة فتجعل الفقائِعَ المائية التي تظهرُ على
صفحة الماء أشبهَ بكراتٍ بللورية صغيرة .

رأتُ الأميرةُ الصغيرةُ هذه الفقاعاتِ البللورية تظهر بكثرة
مع خريِر الماء المناسب من فم النافورة . . فأعجبتهَا،
وأغمضت عينيها بفرحة وهى تقول لنفسها : آه . . لو أن
لى عقداً من هذه الفقائِعِ الجميلة؟!!



دخلتُ الأميرةُ الصغيرةُ على أبيها الإمبراطورِ
العظيم وهو جالسٌ مع وزراءه فتَهَلَّلَ وجهه
بشراً وسكت عن الكلام ونادى عليها: تعالى يا حبيبتى.

دَنَّتْ منه الصغيرةُ فأخذها فى حُضنه وطبع على جبينها
قُبلةً وهو يقول: ماذا تريدين يا أميرتى ويا حبيبتى؟

قالت: أريدُ يا أبتِ عِقْداً من فقاقيع الماء...!

ضَحِكَ الإمبراطورُ ضحكةً عاليةً، وضحك كذلك
وزراؤه، ثم رَبَّتَ على كتفها بلُطفٍ وهو يقول لها:

يا حبيبتى ماذا تقولين؟! اطلبي عِقْداً من أثمن
المجوهرات، أو من أندر اللآلىء وأنا أحضره لك فوراً.

هَزَّتْ الصغيرةُ رأسها بميوعةٍ طُفوليةٍ وقالت: لا أريد
لآلىء ولا مجوهرات... أريد يا أبتِ هذا العِقْدَ من
فقاقيع الماء..!



أَمْسَكَ الإمبراطورُ عن الضحك وتَجَهَّم وجهه واحتار
إزاء هذا الطلب السخيف والمستحيل الذى تطلبه
ابنته.. ماذا يعمل لها وقد عودها ألا يرفض لها طلباً
مهما غَلاً أو عَسُر؟!

وهنا صاح الإمبراطورُ على الخَادم، وأمره أن
يُحضِر جواهرى القصر.. وجاء الرجل، فطلب
الإمبراطور منه أن يصنع عقداً جميلاً من فقايع الماء لابنته
الأميرة العزيزة.

نظر الجواهرى إلى الإمبراطور بدهشة، ولم يقل شيئاً،
فهو يعلم أن طلب الأميرة هو أمرٌ لا يمكن رفضه، أو حتى
مناقشته.

ونزل الجواهرى إلى نافورة الحديقة يحاول عبثاً أن
يُمسك بفقاعةٍ واحدة لكى ينظمها فى خيط من الذهب،
ولكن هيهات.



وعكف الرجل على النافورة عدة ساعات يحاول
ويحاول أن يمسك بفقاعة دون جدوى .

فجلس على حافة النافورا عاجزاً يائساً، وهو يشعرُ
بمصيره النكد الذى جعلهُ خادماً للإمبراطور يطلب منه
المستحيل .

دخل الجواهرى على الإمبراطور وأعلن عجزه عن عمل
هذا العقد النادر .

فأمر الإمبراطور بحبسه، وأصدر أوامره بإحضار
جميع صائغى الجواهر فى البلد ، وتكليفهم بتنفيذ
طلب ابنته - الأميرة - وجاء صائغوا المجوهرات المهرةُ
إلى قصر الإمبراطور، ومكثوا فى الحديقة وقتاً،
يحاولون صنْعَ العقد النادر من فقايع الماء المتكون فى
النافورة .

لكنهم أخفقوا جميعاً . . فأمر الإمبراطور بحبسهم



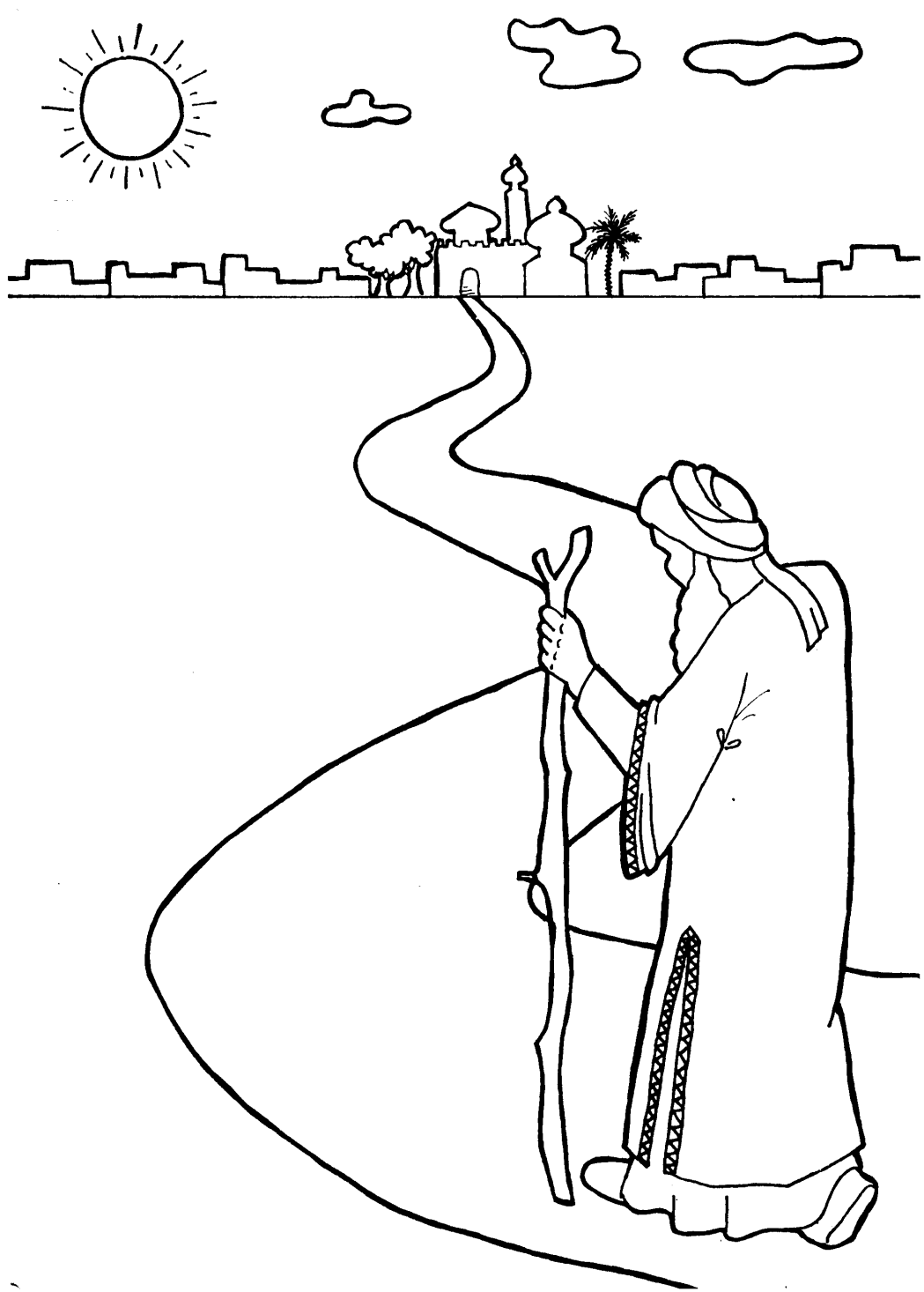
جميعاً.

وأمام دُمُوع ابنته المنهمرة أعلن الإمبراطور أنه على استعداد لتلبية أى طلب مهما عَظُمَ لمن يحقق رغبة الأميرة الصغيرة.

حتى لو كان هذا الطلب هو عرش الصين نفسه.

وذاع الخبر فى أنحاء البلاد.. وتقدم عدد كبير من المغامرين ومن الطامعين فى الجائزة، كل واحد يحاول ثم يفشل فتطير رقبتة أو يُسَجَن.

وأخيراً قرّر رجلٌ زاهدٌ يُقِيمُ فى كُوخ على قمة جبل أن يُنقذ الملكة من هذا الشرّ المُستطير.. الذى سببه سُخْفُ الأميرة، ورُعُونَةُ أبيها. فسافر إلى العاصمة يتوكأ على عصاه، وقابل الإمبراطورَ وأبلغه أنه على استعداد لتحقيق طلب الأميرة



الصغيرة بشرطين:

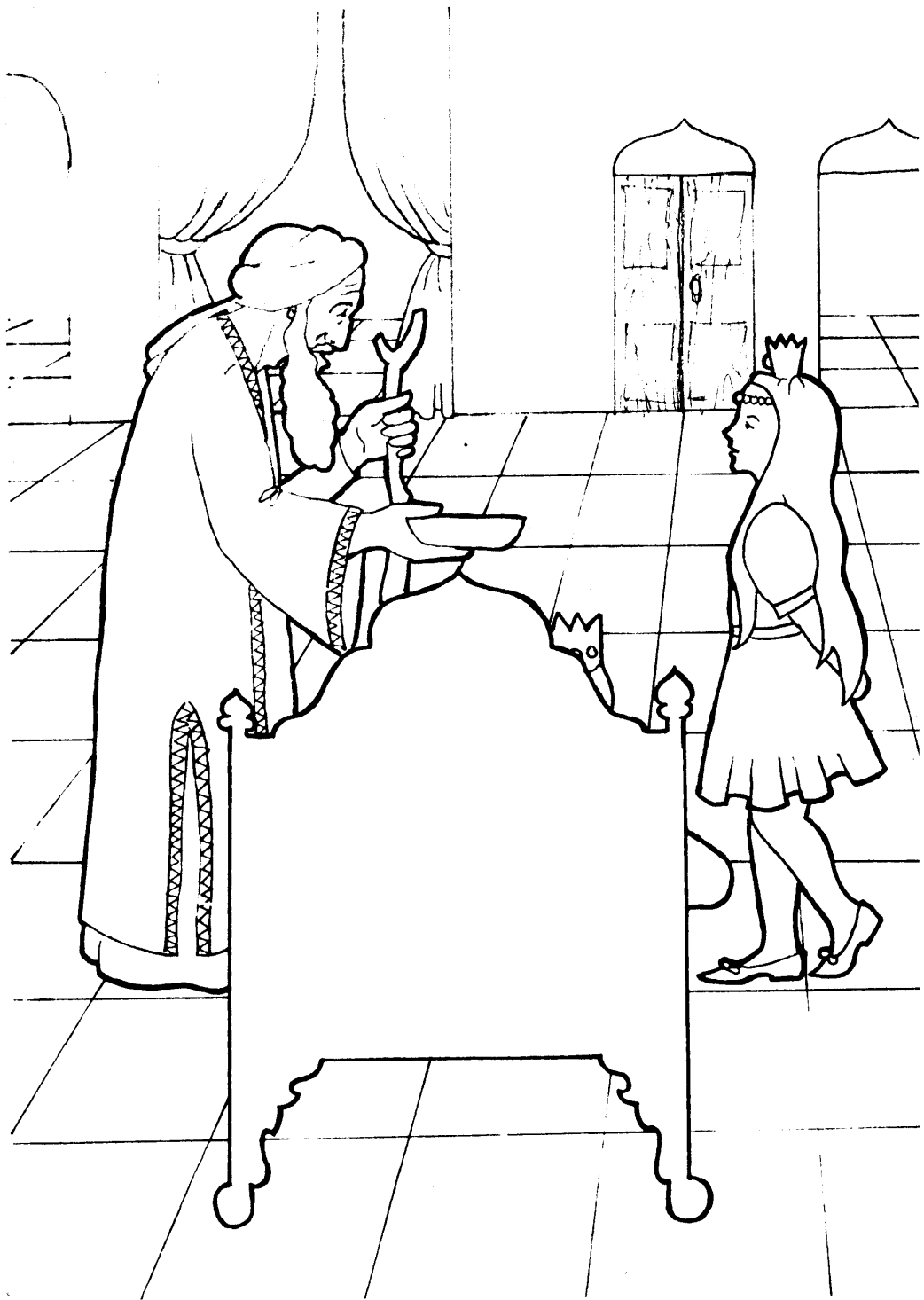
الأول: أن يطلق الإمبراطور سراح جميع المسجونين

والثاني: شرط لا بد أن تُلبَّيه الأميرة الجميلة بنفسها.

ووافق الإمبراطور على الفور وقال للرجل: لك ذلك.

وجاءت الأميرة الصغيرة، فقدَّم لها الزاهدُ صَحْنًا وقال لها: إنزلي بنفسك إلى النافورة يابُنيتي، واجمعي ما يروُّق لك من الفقايع، وأنا سوف أنتظمها عقداً حول جيدكِ الجميل!

وأخذت الأميرة الصحنَ ونزلت إلى النافورة، وراحت تُحاول الإمساك بالفقايع دون جدوى.. عندئذ أدركت أنها تطلب المستحيل... فصعدت إلى أبيها وهي تحمل صحنًا فارغاً، فقال الحكيم لها: يابُنيتي.. لعلك الآن أدركت أنك تطلبين المستحيل، يابُنيتي على المرء إذا أراد أن يُطاع - أن



يأمرَ بما يُستطاع.

سَكَتَتِ الْفَتَاةُ، وَأَطْرَقَتْ خَجَلًا، وَعَادَ الرَّجُلُ إِلَى كُوْخِهِ
وَعَادَتِ الْحَيَاةُ وَالسَّكِينَةُ إِلَى الْبَلَادِ.

« تَمَّت »